

Projektkatalog zum Gesamtprojekt „Gesunde Schule und Qualifizierung“

Schulorganisatorische und didaktische Umsetzung der Projekte

Die Schulen ordnen sich einem Baustein und einem darin formulierten Teilprojekt zu. Die verantwortlichen Lehrkräfte klären im Rahmen von Fachkonferenzen ab, welche Teile der Umsetzung unterrichtsintegrativ, unterrichtsergänzend oder auch außerunterrichtlich umgesetzt werden können und welche Schülerinnen und Schüler in das Projekt eingebunden werden. Dabei werden auch die methodischen Ansätze entwickelt und gegebenenfalls angeleitet (z.B. die Projektmethode).

In Zusammenarbeit mit den Projektberatern werden die Projektstrukturen entwickelt und die Projektziele operationalisiert, und zwar vorrangig bezogen auf die im Projektantrag formulierten Zielsetzungen. Anhand eines projektspezifischen Kriterienkatalogs, der gemeinsam mit den Projektteilnehmern entwickelt wird, kann die Einhaltung der Ziele überprüft werden. Zu den Kriterien aller Projekte gehören die Grundsätze von Partizipation und Mentoring und die Stärkung der individuellen Stärken der Schüler.

Gemeinsam wird ein Zeit- und Ressourcenplan erstellt und abgestimmt. Zugleich wird das ausgewählte Projekt mit Projekten ähnlicher Struktur an anderen Schulen und schulnahen Einrichtungen durch die Projektberater vernetzt und ein Regionalmanagement „Gesunde Schule“ entwickelt und gepflegt. Es wird angestrebt, dass die teilnehmenden Schulen im Verlauf des Gesamtprojektes aus den einzelnen Bausteinen je ein Projekt verwirklichen, um den vielfältigen Aspekten von „Gesunder Schule“ gerecht zu werden.

Baustein	Titel des Projektes	Inhalt	Meilenstein	Mögliche Projektpartner
Heimatregion, Bräuche, Feste, Rezepte	„Rezepte“	<ul style="list-style-type: none"> • Traditionelle, regionale Koch- und Backrezepte – auch aus familiären Bereich – werden recherchiert, gesammelt, (in der Klasse) umgesetzt, mit Partnerschule ausgetauscht und gemeinsam präsentiert • Rezepte werden in einem zweisprachigen Koch- und Backbuch zusammengetragen und veröffentlicht 	<ul style="list-style-type: none"> • Koch-, Back-Messe an der Schule sowie am Ende des Schuljahres zusammen mit Partnerschule • Präsentation des bilingualen Koch- und Backbuches am Ende des Schuljahres 	<ul style="list-style-type: none"> • Pfefferkuchenmuseum Weißenberg • Koch bzw. Bäcker der Region • Familien • Volkskundler
	„Feste“	<ul style="list-style-type: none"> • Traditionelles, regionales Kochen und Backen rund um (regionale) Feste: Gerichte werden recherchiert, (in der Klasse) umgesetzt, mit Partnerschule ausgetauscht und gemeinsam präsentiert • Rezepte werden in einem zweisprachigen Koch- und Backbuch zusammengetragen und veröffentlicht 	<ul style="list-style-type: none"> • Beteiligung der Projektgruppe an regionalen Festen innerhalb der Schule, Gemeinde, zusammen mit anderen Einrichtungen und/oder zusammen mit der Partnergruppe • Präsentation des bilingualen Koch- und Backbuches am Ende des Schuljahres 	<ul style="list-style-type: none"> • Sorbisches Museum Bautzen • Schlesisches Museum Görlitz • Muzeum Łużyckie Zgorzelec • Familien • Volkskundler
	„Bräuche“	<ul style="list-style-type: none"> • Traditionelle, regionale Bräuche/abergläubische Verhaltensregeln rund um die Nahrungszubereitung (Kochen, Backen, Schlachten) werden recherchiert, (in der Klasse) künstlerisch umgesetzt, mit Partnerschule ausgetauscht und gemeinsam präsentiert 	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentation der Sammlung auf einem gemeinsamen Treffen der Projektgruppen 	<ul style="list-style-type: none"> • Sorbisches Museum Bautzen • Schlesisches Museum Görlitz • Muzeum Łużyckie Zgorzelec • Familien • Bäcker, Koch, Fleischer • Volkskundler
	„Familie und Heimat“	<ul style="list-style-type: none"> • Was ist „Heimat“ für mich? Ist sie mir wichtig? • Beschäftigung mit der Herkunft der Familie (Thema z.B.: berufs-, familien-, politisch bedingter Migration) durch Sammlung von Fotos, Zeitzeugen-Geschichten • Zusammenstellung einzelner Dokumente (Fotos, Briefe, Zeichnungen, Gegenstände) zu einem Heimat-Aspekt, der gemeinsam in der Gruppe besprochen und ausgewählt wird (z.B. Schule, Haus/Wohnung, Freunde, Sprache) in einer Ausstellung 	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentation der Ausstellung/des Films an der Schule am Ende des Schuljahres 	<ul style="list-style-type: none"> • Familien • Heimatmuseen • Kirchenbücher der Pfarreien • Medienpädagoge

		<ul style="list-style-type: none"> • Selbst gedrehter Film zu einem Heimat-Aspekt, der gemeinsam in der Gruppe besprochen und ausgewählt wird (z.B. Schule, Haus/Wohnung, Freunde, Sprache) 		
Ökologischer Anbau, Backen, Kochen, gesunde Ernährung	„Herstellung“	<ul style="list-style-type: none"> • Beschäftigung mit traditionellen Verfahrensweisen (Backen, Grillen) unter ökologischen Aspekten (Verbindung zu Naturwissenschaften) • Austausch der Erfahrungen zwischen den Projektgruppen • (Künstlerische) Darstellung der Ergebnisse oder • Nachbau eines funktionstüchtigen Backofens auf dem Schulgelände 	<ul style="list-style-type: none"> • Werkstattbesuch bei einem traditionellen Bäcker • Bau des Backofens und Probebacken 	<ul style="list-style-type: none"> • Traditioneller Bäcker (z. B. Holzofen) • Traditioneller Ofenbauer • Schlesisch-Oberlausitzer Dorfmuseum Markersbach
	„ökologischer Anbau“	<ul style="list-style-type: none"> • Beschäftigung mit der regionalen Landwirtschaft, den aktuellen Herausforderungen für die Bauern (Marktwirtschaft, Umweltschutz, Maschineneinsatz) • Vergleich Großbetrieb, Familienbetrieb • Beschäftigung mit neuen Ansätzen in der Landwirtschaft (Stichwort Bio-Bauer) • (künstlerische) Auseinandersetzung/Reflexion nach den jeweiligen Besuchen 	<ul style="list-style-type: none"> • Besuche bei einem Großbetrieb, Familienbetrieb und einem sog. Öko-Bauern 	<ul style="list-style-type: none"> • Landwirtschaftlicher Großbetrieb • Familienbetrieb • Öko-Bauer
	„gesunde Ernährung“	<ul style="list-style-type: none"> • Beschäftigung mit Prinzipien der gesunden Ernährung und deren Anwendbarkeit auf den persönlichen/schulischen Alltag (inhaltlichen Bezug zur Suchtprävention herstellen) • (künstlerische) Auseinandersetzung/Reflexion mit dem Thema „gesunde Ernährung“ • Erfahrungsaustausch mit Partnerschule • Konzeptentwicklung (Zukunftswerkstatt) für Umsetzung in der Schule 	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentation der Ergebnisse der Projektgruppe und Vorstellung des Konzeptes aus der Zukunftswerkstatt in einem gemeinsamen Treffen 	<ul style="list-style-type: none"> • Krankenkasse oder Ernährungspädagoge
	„ökologischer Schul-Garten“	<ul style="list-style-type: none"> • Zukunftswerkstatt zur Gestaltung des Gartens • Gemeinsame Anlage und Pflege des Gartens • Verkauf der Erzeugnisse • Austausch mit anderen Schul-Gärtnern 	<ul style="list-style-type: none"> • Verkauf der Erzeugnisse • Langjährige Pflege 	<ul style="list-style-type: none"> • Familien • Gartenbetrieb, evtl. Baumarkt

Bewegung und Sport	„Sportgruppe“	<ul style="list-style-type: none"> • in einer Zukunftswerkstatt wird Bedarf geklärt und Auswahl auf Grundlage festgelegter Möglichkeiten getroffen: <ul style="list-style-type: none"> * Brake-dance-Gruppe * Hip-Hop-Gruppe * ... • Projektgruppen können sich für unterschiedliche Schwerpunkt entscheiden 	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentation bzw. Eröffnung im Rahmen eines Schul-/Sport-Festes 	<ul style="list-style-type: none"> • Sportpädagoge • Sportverein • Familien
	„Kochgelegenheit“	<ul style="list-style-type: none"> • Gemeinsame Planung über Gestaltung einer Kochecke in der Schule • Gemeinsamer Aufbau und Gestaltung des Raumes 	<ul style="list-style-type: none"> • Wettbewerb zur Gestaltung der Kochecke 	<ul style="list-style-type: none"> • Tischler • Maler • Familien
Extra	„Koch- und Backbuch“	<ul style="list-style-type: none"> • Veröffentlichung aller im Gesamtprojekt zusammengetragener Rezepte in einem zweisprachigen Koch- und Backbuch • Künstlerische Gestaltung des Buches <ul style="list-style-type: none"> ➔ Erst im 3. Projektjahr ➔ Könnte von einer Projektgruppe allein erledigt werden 	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentation des Koch- und Backbuches 	<ul style="list-style-type: none"> • Buchdruckerei • Medienpädagoge (z. B. Leipziger Buchkinder e. V.)
	„Medien“	<ul style="list-style-type: none"> • Öffentlichkeitswirksame Präsentation der einzelnen Teilprojekte auf einer Internetseite <ul style="list-style-type: none"> ➔ Projektgruppe möglichst gesamte Zeit aktiv 	<ul style="list-style-type: none"> • Besuch einer Online-Redaktion (z.B. Sächsische Zeitung) 	<ul style="list-style-type: none"> • Medienpädagoge • Online-Redakteur